

## Forårskoncert med Stillingkoret i Kulturhusets Foyer ons.d.29.maj kl. 19

*"Hvor bøgen luder lys og sval, der sang i maj en nattergal.  
Den lokked' i den lyse kvæld, og kaldte med sit tonevæld."*

Smukkere kan en majaften i Danmark vel ikke beskrives. Ordene er Johs. V. Jensens, og musikken er skrevet af Svend S. Schultz. Stillingkoret synger de fire lyriske sange fra "Gensyn med Danmark".

Noget mere pompøs, men ikke mindre klangfuld, er engelske Gustav Holst's "O God, beyond all praising" fra begyndelsen af det 20.århundrede.

Ca. 75 år tidligere(1837) skrev tyske Felix Mendelssohn Bartholdy sin inderlige, men ligeledes storladne romantiske kantate "Der 42. Psalm". Koret synger 1.sats: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser, so schreit meine Seele, Got, zu dir".

Fra USA kommer Daniel Elder's yndige, vuggende "Lullaby", fra "Three Nocturnes"(2012). Der bliver selvfølgelig også sunget nogle danske forårssange og en enkelt svensk.

I programmet er også indlagt nogle fællessange, så publikum også kan mærke glæden ved at synge.

Dirigent: Niels Jørgen Tranberg, Pianist: Kasper Walther Sørensen

Der er fri entré til koncerten.

Koncerten er optakt til korets lille "turné" til Ribe, hvor det deltager i aftengudstjenesten i Sct. Catharinae Kirken d. 30/5 og afholder koncert i Ribe Domkirke d. 31/5.

